

# BOIRE CENT FAÇONS

*La culture de la boisson au pays du Matin calme... et des soirées bien arrosées !*



*Dans la suite du recueil dédié à la gastronomie coréenne "Manger cent façons" (2016), cette nouvelle anthologie de textes aborde cette fois-ci le boire. Car si la gastronomie est un marqueur identitaire culturel très fort, la boisson partagée - l'alcool, mais aussi le thé ou le café - occupe une place primordiale dans la sociabilité en Corée. Les deux liqueurs les plus vendues au monde sont des alcools coréens : c'est pour dire si la "culture de l'alcool" y est développée ! C'est autour d'un verre que les langues se délient et que certaines vérités sont dites, découvrant ainsi cent autres façons de la Corée.*

*Laissez vous enivrer par ces textes savoureux, comiques et pathétiques !*

#### Points forts :

- Des textes courts et variés, qui peuvent intéresser tout lecteur
- Une introduction légère à une dimension culturelle essentielle de la Corée
- Des illustrations originales par une artiste résidant depuis quinze ans en Corée
- Un format vademecum idéal en voyage

Cet ouvrage est publié avec l'aide du LTI Korea



## La Corée par ses textes

sous la direction de Benjamin Joinau et Simon Kim  
Illustrations d'Élodie Dornand de Rouville

#### La collection « Corée cent façons »

Cette nouvelle collection propose au lecteur français de plus en plus curieux de la Corée des textes divers traduits du coréen (poèmes, nouvelles, essais, extraits de romans), anciens et modernes, autour des thématiques suivantes :

1. Manger (2016)
2. Boire (2018)
3. Femmes (2020)
4. Les quatre saisons
5. Jésus, Bouddha, Confucius, les esprits et nous
6. Premiers amours
7. Divisions
8. Villes et campagnes
9. L'entreprise
10. Le destin
11. La famille
12. L'enfance
13. La vieillesse

Ainsi les titres de cette collection, joliment illustrés par un artiste différent à chaque volume, de format léger et attractif 12 x 17 cm, sont à la fois une introduction à la culture et une présentation variée de la littérature de Corée. Le compagnon idéal pour le voyageur, le curieux comme pour l'amateur éclairé, qu'il soit ou non intéressé par la littérature coréenne.

Parution : 25 septembre 2018

Format: 12x17 cm

Nombre de page : 250

Prix : 17 euros

Couverture brochée, NB

Thème CLIL : 3444 (romans étrangers)

Distribution Pollen - Diffusion CEDIF

ISBN : 979-10-91555-44-9

Contact presse : 06-52-90-33-86

contact@atelierdescahiers.com



9 791091 155544 9

L'ATELIER DES CAHIERS, ÉDITEUR  
15, BOULEVARD SAINT-GERMAIN  
C/O SCI LAMAL 75005 PARIS  
WWW.ATELIERDESCAHIER.COM  
CONTACT@ATELIERDESCAHIER.COM